



europe.maregionsud.fr



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen de
Développement Régional



PRÉFET DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES
CÔTE D'AZUR

RÉGION
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



l'Europe
s'engage
sur
le Massif Alpin

EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

FICHE OPÉRATION CIRP POIA

N° opération :	PA0020098
Bénéficiaire :	20003488200015 COMMUNAUTE DE COMMUNES PAYS DU MONT-BLANC
Action en cours :	En attente comité décisionnel
État opération :	Présenté en comité décisionnel
Version de l'opération :	1

IDENTIFICATION DES BENEFICIAIRES

Chef de file / Bénéficiaire Ultime / Personne Morale

N° SIRET :	20003488200015
Raison sociale :	COMMUNAUTE DE COMMUNES PAYS DU MONT-BLANC
Adresse :	74190 PASSY



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen de
Développement Régional



PRÉFET DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES
CÔTE D'AZUR

RÉGION
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

RATTACHEMENT AU PROGRAMME

Codification principale	
Fonds :	Fonds européen de développement régional
Programme :	Programme opérationnel Interrégional FEDER du Massif des Alpes 2014-2020
Codification :	AP01 - Axe prioritaire : Protéger et valoriser les ressources alpines pour un développement durable des territoires de montagne / OT06 - Objectif thématique : Préserver et protéger l'environnement et encourager l'utilisation efficace des ressources / PI06c - Priorité d'investissement : Conserver, protéger, favoriser et développer le patrimoine naturel et culturel / AP01-OT06-PI06c-OS1 - Objectif spécifique : Accroître la découverte estivale du massif par la valorisation du patrimoine naturel et culturel

DESCRIPTION

Intitulé de l'opération	Action 8.02 Développer un réseau de promenades du Baroque : refonte du Sentier du Baroque
Appartenance à un groupe d'opération :	Non

Localisation de l'opération	
Description :	Le projet se déroulera sur le territoire de la Communauté de communes Pays du Mont-Blanc, plus précisément autour du Sentier du Baroque dans les communes suivantes : Combloux, Cordon, Les Contamines-Montjoie, St Gervais, Passy, Praz-sur-Arly.
Zone(s) :	
Type	Libellé
Commune INSEE	Combloux
Commune INSEE	Cordon
Commune INSEE	Passy
Commune INSEE	Praz-sur-Arly
Commune INSEE	Saint-Gervais-les-Bains
Commune INSEE	Les Contamines-Montjoie

Appel à projet	
Date limite de remise de dossier	09/11/2018
Référence de l'appel à projet	N° :AP-2018-POIA-OS1 : Accroître la découverte estivale du massif p./.

Liste des comités				
Libellé	Type	Nature	Date	Avis
CIRP POIA en consultation écrite du 21 octobre 2019	Décisionnel	Dématérialisé	21/10/2019	

Description de l'opération	
<p>Le sentier du Baroque propose sur 22km la découverte de dix églises et chapelles remarquables de Combloux aux Contamines-Montjoie (Notre-Dame-de-la-Gorge).</p>	
<p>Actuellement, deux outils de médiation valorisent le sentier du Baroque :</p> <ul style="list-style-type: none">- une carte (situant l'itinéraire) distribuée gratuitement dans les Offices de tourisme (OT) du territoire- un livret développant la thématique du Baroque au Pays du Mont-Blanc (une présentation des édifices baroques jalonnant l'itinéraire) en vente dans les OT.	

EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La refonte du sentier baroque, en réflexion depuis de nombreux mois au sein de l'intercommunalité, se place dans la continuité d'une étude réalisée en 2015 pour définir un plan d'actions de valorisation des patrimoines culturels du territoire. Aujourd'hui, ce sentier montre certaines faiblesses. Il n'est pas adapté à la clientèle familiale. En effet, réalisé il y a plus de 15 ans, il a été conçu à l'origine comme un sentier de randonnée thématique de plus de 20 km de linéaire et qui n'intègre pas certains édifices majeurs comme l'église de Cordon (classée Monument Historique).

Afin de l'enrichir, la Commission Culture de la Communauté de Communes Pays du Mont-Blanc (CCPMB) a donc invité - voici plus d'un an - les municipalités du territoire à réfléchir à des itinéraires en boucles intégrant du patrimoine religieux et d'autres patrimoines marquants, afin d'imaginer des parcours de randonnée moins longs et plus abordables pour le grand public.

Le projet consiste à travailler sur une nouvelle approche avec des outils de valorisation du patrimoine passant notamment par une expérience de jeux aventure / jeux sensoriels créatifs à partager en famille tout au long du parcours. Ce concept cible les familles, avec pour objectif de motiver autant des enfants que des adultes.

Le Baroque au Pays du Mont-Blanc dans sa diversité, en prenant la définition du Baroque dans toute sa richesse et sa variété : architecture et patrimoine religieux, musique, danse, littérature... servirait de fil conducteur pour une découverte du territoire en toute saison par des publics pas nécessairement intéressés par les offres de sports de pleine nature.

Principes des jeux :

A titre d'exemple, la famille pourrait être munie d'un sac à dos contenant des jeux, une légende, une carte, des objets mystérieux... et partirait à la découverte des patrimoines de manière innovante.

- un parcours-jeux par commune qui permet de résoudre une énigme : chaque énigme résolue localement pourrait alimenter la réponse à une grande énigme imaginée à l'échelle du territoire.
- chaque parcours-jeux résoudrait une partie de l'énigme et pourrait se faire de manière autonome. Ce procédé inciterait ainsi les visiteurs à faire plusieurs parcours et donc à découvrir l'ensemble du territoire, au fil des mois ou des années.

Critères établis par les partenaires :

- Jeux manuels, pas de support numérique : les parcours jeux mis en place devront faire appel à des procédés simples qui puissent être utilisés par les familles sans passer par un support numérique. Les supports tels que les livrets, objets, indices sur le parcours seront à privilégier.
- L'itinérance des parcours jeux sera à privilégier sous la forme de boucles autour des thématiques baroques et des patrimoines sélectionnés. Des portions du sentier Baroque et/ou des parties en intérieur pourraient être envisagées au sein d'un parcours jeu toutefois majoritairement en extérieur.
- Une récompense en fin de parcours jeu sera à favoriser. L'exemple du sentier des contrebandiers à Praz-sur-Arly démontre la pertinence d'une récompense, très appréciée par les visiteurs. A Praz-sur-Arly, les joueurs reçoivent un diplôme de contrebandiers signé devant eux et remis d'une manière officielle.
- La complémentarité des propositions de jeux pour la richesse de l'offre sera recherchée.
- Les parcours jeux devront être facilement renouvelables afin de pouvoir fidéliser une clientèle et de renouveler l'offre dédiée aux familles.

Les jeux seront adaptés aux thématiques baroques choisies et aux éléments patrimoniaux sélectionnés selon les spécificités des communes et de leurs publics « familles » ciblés.

Objectifs recherchés :

Autour du fil rouge « Conforter l'offre de découverte de l'art Baroque et religieux du Pays du Mont-Blanc », la création de parcours jeux dans le cadre de l'action 8.2 « Développer un réseau de promenades du Baroque - refonte du sentier baroque » a pour objet de faire de la destination Mont-Blanc, une destination culturelle à part entière.

Objectifs visés :

Cette action visera à :

- Contribuer à l'accroissement de la fréquentation estivale et en intersaison
- Etre plus attractif auprès des clientèles touristiques estivales et en intersaison
- Structurer les acteurs du territoire
- Etre innovant en proposant des outils personnalisés par les acteurs du territoire : démarche participative dans la construction des outils.
- Renouveler une offre de randonnée pédestre, en proposant des boucles courtes et faciles autour du sentier baroque, en

EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

linéaire sur 22 km, plus adaptées au public « famille », en travaillant sur une nouvelle approche des outils de valorisation du patrimoine par une expérience de jeux aventure / jeux sensoriels créatifs à partager en famille au fil des parcours.

- Structurer l'offre de tourisme culturel, été et intersaison, via la valorisation du sentier Baroque, des patrimoines baroques et religieux concernés en privilégiant la cible familiale
- Etre plus lisible et ainsi susciter l'intérêt de la population locale pour ces patrimoines
- Compléter l'offre culturelle du Pays du Mont-Blanc, pour faire de la destination Mont-Blanc, une destination culturelle à part entière
- Compléter grâce à cette action, l'action 8.1 « Créer des médias de visite en autonomie ». Les outils numériques et les livrets de visite d'églises baroques et de patrimoines religieux et architecturaux remarquables du Pays du Mont-Blanc (au sein des communes de Combloux, Megève et Passy) réalisés dans le cadre de l'action 8.1 seront enrichis par les parcours jeux réalisés dans 6 communes du territoire dans le cadre de l'action 8.2
- Travailler dans un esprit de collection engagée dans l'action 8.1 et poursuivie dans l'action 8.2 pour une meilleure visibilité et lisibilité de l'offre culturelle par les visiteurs sur l'ensemble du territoire
- Enrichir grâce à cette action, les actions 7.1 et 7.2 de la stratégie Espace Valléen Pays du Mont-Blanc, dans le cadre de la préparation du dossier de candidature du territoire au label Pays d'Art et d'Histoire
- Servir de territoire pilote : partage d'expériences dans le cadre du projet interrégional d'Escapades Baroques dans les Alpes porté par la FACIM qui favorise la visibilité des initiatives baroques dans l'Arc Alpin
- Développer des points d'accroche pour attirer le public familial autour de la thématique retenue Le baroque au Pays du Mont-Blanc dans sa diversité : le Baroque sous toutes ses formes (architecture et patrimoine religieux, musique, danse, littérature...)
- Rendre le Baroque « sous toutes ses formes » compréhensible au plus grand nombre
- Inciter les visiteurs à se déplacer d'un site à l'autre pour satisfaire leur curiosité, enrichir leurs connaissances
- Insister sur la complémentarité des thématiques abordées dans chacune des communes en s'appuyant sur les spécificités de chacune d'entre elles.

Résultats escomptés (cible visée)

- Un accroissement de la fréquentation estivale et intersaison.
- La conception de 6 parcours jeux dans 6 communes : Combloux, Cordon, Les Contamines-Montjoie, Passy, Praz-sur-Arly, St Gervais-les-Bains à destination du public « famille »
- La personnalisation des parcours jeux dans chaque site grâce à leur conception par les acteurs locaux
- La valorisation des patrimoines culturels du Pays du Mont-Blanc par la thématique du Baroque, spécificité du territoire
- La structuration des acteurs qui portent la candidature au label Pays d'Art et d'Histoire via une démarche participative, initiée avec les actions 7.01 et 7.02, sera renforcée.
- La structuration de l'offre culturelle grâce aux différentes actions mises en place dont les actions 7 et 8 du plan d'actions Espace Valléen PMB favorisant une plus grande cohérence et visibilité de l'offre culturelle du Pays du Mont-Blanc.

Calendrier et phasage de l'opération :

Période prévisionnelle d'exécution	Début : 30/10/2019	Fin : 31/12/2021
------------------------------------	--------------------	------------------

Principales étapes du projet :

Pilotage du projet en interne à la CCPMB :

- Lancement d'un marché public pour sélectionner une agence spécialisée en parcours jeux qui assurera le suivi du bon déroulement et de l'achèvement de l'opération.
- La coordination générale du projet sera assurée par l'animatrice Espace Valléen et la responsable du pôle développement territorial de la CCPMB.
- L'agence retenue mettra en place une équipe dédiée au projet : un technicien tourisme accompagnera l'ensemble de la mission et assurera le lien avec la CCPMB.

Organes de pilotage :

- Constitution d'un COPIL
- Constitution de 6 groupes de travail, un dans chaque commune concernée par un parcours jeux soit : 1 groupe de travail à Cordon, à Combloux, aux Contamines-Montjoie, à Passy, à Praz sur-Arly, à St Gervais-les-Bains
- Constitution d'un comité scientifique

Lien des principales étapes du projet et calendrier de réalisation :

Attente de la réponse du cofinanceur POIA courant 2019 :

- 1) Lancement du marché
- 2) Réunions des groupes de travail par site pour l'élaboration des parcours-jeux : 6 produits durée 6 à 10 mois de réalisation par unité avec la phase de test



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen de
Développement Régional



RÉGION
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



l'Europe
s'engage
sur
le Massif Alpin

EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

3) Comités de pilotage : 2 par an

Automne 2019 :

Lancement du marché public pour sélectionner une agence spécialisée dans les parcours jeux

Choix de l'agence

2020 à l'été 2021 :

Temps de création et production par jeu : 8 mois

Réalisation des 6 parcours jeux en parallèle

Une démarche co-construite :

Constitution d'une équipe de pilotage et de groupes de créativité dans les communes concernées

Prise en compte du territoire et des sites préférentiels

Co-crédation de l'univers imaginaire à associer aux jeux

Production des jeux

Réunion du COPIL, des groupes de travail et du comité scientifique

Eté 2021 :

Phase de test et de formation

Lancement des parcours jeux

EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

DEPENSES ET RESSOURCES

Postes de dépense	
Type d'assujettissement	TTC
Type d'échéancier	Pas d'échéancier

Détails des postes de dépense			
Catégorie de dépense	Direct/Indirect	Fonctionnement/ Investissement	Montant (TTC)
Dépenses de prestations externes de service	Direct	Fonctionnement	288 000,00 €
Conception de parcours jeux pour la valorisation de patrimoines culturels			
Total :			288 000,00 €

Ressources	
Les co-financeurs sollicités couvrent-ils la même période d'exécution et la même assiette de dépenses éligibles ?	Non
Le porteur a-t-il sollicité une avance pour le fond européen ?	Non

**Détails des
ressources**

Financier	Partenaire	Imputation	Régime d'aide	Taux(%)	Montant (€ HT)	Montant réalisé	Montant retenu	Taux d'avancement
DEPARTEMENT	Haute-Savoie			18,00	51 840,00			
REGION	Auvergne-Rhône-Alpes, chef-lieu Lyon			20,00	57 600,00			
ETAT	Logement, égalité des territoires et ruralité			30,00	86 400,00			
UNION EUROPEENNE	Fonds européen de développement régional		Auc / Aucun régime d'aide	8,88	25 570,00			
Total co-financier				76,88	221 410,00	0,00	0,00	0,00
Bénéficiaire				23,12	66 590,00			
COUT TOTAL ELIGIBLE				100,00	288 000,00	0,00	0,00	0,00



UNION EUROPÉENNE
Fonds Européen de
Développement Régional



PRÉFET DE LA RÉGION
PROVENCE-ALPES
CÔTE D'AZUR

RÉGION
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

INSTRUCTION

Service instructeur :	Service POIA	Avis du service instructeur :	Défavorable
------------------------------	--------------	--------------------------------------	-------------

Motivation du service instructeur :

L'opération s'inscrit :

- dans le premier axe prioritaire du Programme Opérationnel Interrégional FEDER du massif des Alpes (POIA) : « Protéger et valoriser les Ressources Alpines pour un développement durable des territoires de montagne »
- dans l'Objectif Spécifique n°1 : « Accroître la découverte estivale du massif par la valorisation du patrimoine naturel et culturel »
- dans la priorité d'investissement PI 6c qui tend à la diversification des activités touristiques : tourisme d'été (fréquentation estivale) et à la consolidation des espaces de moyenne montagne

L'Appel à projets POIA Axe 1 OS 1 2018 précisait que « Ne sont pas éligibles, les projets mobilisant moins de 30 000 euros de FEDER. »

Le montant de la subvention FEDER POIA demandée a du être revu à la baisse au regard du plafond de l'enveloppe de l'espace valléen. Ce montant est passé à 25 570,00€, soit un montant inférieur au montant plancher.

Le projet est inéligible à l'AAP POIA 2018 « Actions Espaces Valléens »

AVIS DEFAVORABLE